

# CHARTRE GRAPHIQUE

## TERRE D'ÉMERAUDE COMMUNAUTÉ

Ce document contient l'ensemble des règles d'utilisation des éléments visuels qui constituent l'identité graphique de la Communauté de communes. Son objectif est de conserver une cohérence graphique lors de l'élaboration de différents supports de communication et de correspondance (courrier, contrat, convention, etc.).

La charte graphique participe non seulement à la construction de l'image renvoyée par la collectivité auprès du grand public, mais elle renforce aussi la crédibilité des messages que l'on souhaite diffuser. Pour que l'outil soit efficace, il doit être utilisé par tous les acteurs liés à la Communauté de Communes (partenaires institutionnels, économiques, agents, élus...).

Contact

Coline Thoubillon

coline.thoubillon@petitemontagne.fr

Tél. 03 84 48 75 84 - 06 20 22 74 86

bientôt : [www.terredemeraude.fr](http://www.terredemeraude.fr)

### LOGOTYPE

Ce logo est composé de trois éléments : le visuel figuratif, le nom et la base line.

« Terre d'Émeraude » évoque de grands espaces colorés de verts, on fait appel ici à notre imaginaire

« Communauté » exprime le lien fort entre les populations d'un même territoire

La base line « Sud Jura » facilite l'identification du territoire.

Le logo figuratif permet d'imaginer la palette des éléments que nous retrouvons chez nous : les lacs, la forêt, les cascades, la prairie, la montagne...



**TERRE  
D'ÉMERAUDE**  
COMMUNAUTÉ

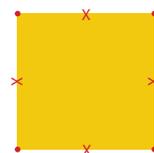
Sud Jura

### LOGO COULEUR

Pour un usage courant, le logo à utiliser est le logo couleur à fond blanc.

Le logo ne doit pas être déformé. Sa taille peut être réduite, à condition de respecter le rapport largeur / hauteur initial du logo (utiliser les diagonales x et y pour agrandir le logo)

NB : une version couleur, sans fond blanc est disponible en format .png



### DÉCLINAISON LOGO

Le logo se décline en trois versions : une monochrome noire, une monochrome blanche, et l'autre aux niveaux de gris.

Ces versions sont à privilégier si la version couleur ne permet pas de faire ressortir clairement le logo et ses composantes (notamment sur un fond de couleur).



**TERRE  
D'ÉMERAUDE**  
COMMUNAUTÉ

Sud Jura



**TERRE  
D'ÉMERAUDE**  
COMMUNAUTÉ

Sud Jura



**TERRE  
D'ÉMERAUDE**  
COMMUNAUTÉ

Sud Jura

## COULEURS



 CMJN : C : 60 - M : 68 - J : 48 - N : 31  
RVB : R : 100 - V : 75 - B : 88

 CMJN : C : 83 - M : 17 - J : 68 - N : 2  
RVB : R : 20 - V : 148 - B : 110

 CMJN : C : 86 - M : 28 - J : 53 - N : 7  
RVB : R : 12 - V : 130 - B : 125

 CMJN : C : 50 - M : 0 - J : 10 - N : 0  
RVB : R : 134 - V : 207 - B : 228

 CMJN : C : 76 - M : 6 - J : 26 - N : 0  
RVB : R : 10 - V : 171 - B : 190

 CMJN : C : 5 - M : 20 - J : 100 - N : 0  
RVB : R : 244 - V : 201 - B : 0

 CMJN : C : 51 - M : 0 - J : 100 - N : 0  
RVB : R : 116 - V : 192 - B : 32

 CMJN : C : 0 - M : 0 - J : 0 - N : 70  
RVB : R : 112 - V : 111 - B : 111

## TYPOGRAPHIES

Trois typographies sont utilisées pour la charte graphique :

**Myriad Pro** : typographie principale pour le texte courant. Elle peut éventuellement être remplacée par OpenSans

Regular : abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

**Bold** : abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

*Italic* : abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

**Angelina** : typographie de la «base line» Sud Jura. C'est une police très cursive. Pour des soucis de lisibilité, elle ne sera utilisée que très rarement pour du titrage ou des citations.

*Regular* : abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

**Signika** : typographie utilisée sur le site internet et pour le journal intercommunal pour tous les titres, les sous-titres et les mises en exergue.

Regular : abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

**Bold** : abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Ces trois typographies sont gratuites et libres de droit.

### À savoir...

Le E majuscule de Terre d'Émeraude prend un accent aigu.

Sur PC : Alt + 144 ou Alt + 0201

Sur Mac : Majuscule + é